

创5-6章 从家谱到洪水： 罪的扩散与神 的拯救预备

创6:1-7

Linda 1/7/2026



5章主题：从亚当到挪亚的家谱- 死亡之中的盼望

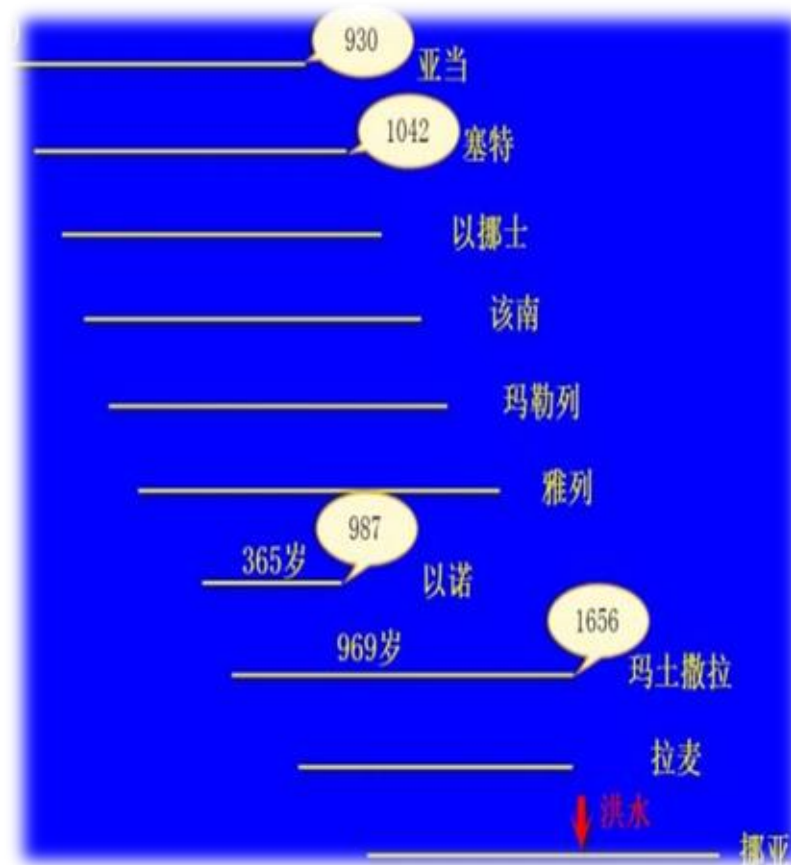
- 家谱的结构与重点：

第五章记录了从**亚当** → **塞特** → → **挪亚**的十代家谱，
每一代都有一个固定节奏：生了谁 → 活了多少年 → 又生儿养女
→ 共活了多少年 → **就死了**。

其中重复出现的“**就死了**”，清楚地表明：**罪的工价就是死**（创3章的后果正在实现）。

- 以诺：黑暗中的亮光。在一连串“就死了”中，突然出现一个极不一样的人——**以诺**：“以诺与神同行，神将他取去，他就不在世了。”（5:24）

- 挪亚名字的预告：拉麦给儿子起名“挪亚”，意思是**安慰、得安息**：“这个儿子必为我们的操作和手中的劳苦安慰我们。”（5:29）在咒诅之地上，人已经开始**期待拯救与安息**了。



6章主题：人类的全面败坏与神的忧伤

-审判中的拯救

- 罪恶的全面扩展(6:1-7)：第六章一开始揭示了人类问题的“根”-人的罪不只是**行为**问题，而是**内心**的问题（人心里所思想的尽都是恶），且这败坏是持续的、普遍的、深层的。
- 挪亚：在败坏世代中的义人(6:8-9)。在“遍地败坏”的背景下，再次出现转折：“惟有**挪亚**在耶和华眼前**蒙恩**。”挪亚和以诺形成呼应：在最黑暗的世代，神仍保守敬虔的**余民**。
- 洪水不是毁灭故事，而是**拯救故事**的开始(6:10-22)。面对败坏的世代，审判是真实的，但神同时预备了逃生之路。方舟是在审判中得救的象征。



死亡的根源在于罪的全面扩散(创6:1-7)



6:1 当人在世上多起来，又生女儿的时候，2 神的儿子们看见人的女子美貌，就随意挑选，娶来为妻。3 耶和华说：“人既属乎血气，我的灵就不永远住在他里面，然而他的日子还可到一百二十年。”4 那时候有伟人在地上。后来神的儿子们和人的女子们交合生子，那就是上古英武有名的人。5 耶和华见人在地上罪恶很大，终日所思想的尽都是恶，6 耶和华就后悔造人在地上，心中忧伤。7 耶和华说：“我要将所造的人和走兽，并昆虫，以及空中的飞鸟，都从地上除灭，因为我造他们后悔了。”

大纲



- 人类行为的败坏 1-2
- 神的回应与忍耐的期限 3-4
 - 罪的内在本质 5
- 神的情感与审判宣告 6-7

死亡的根源在于罪的全面扩散(创6:1-7)


- 人类行为的败坏 (6:1-2)

神的儿子们 (天使说、敬虔后裔说、统治者说)

他们的行为模式：看见-美貌-随意挑选

这一连串的用词明显呼应创3:6 (夏娃看见果子悦人眼目，就摘了吃了)



 重点：人不再以神的旨意为标准，而以眼目与欲望为决定依据。

死亡的根源在于罪的全面扩散(创6:1-7)


- 神的忍耐与时间的期限 (6:3-4)

“我的灵就不永远住在他里面... 他的日子还可到一百二十年。”

这里并非指人类寿命的普遍缩短，而是指洪水审判前的**宽限期**。

“我的灵”象征神赐生命、维系秩序的同在。



 **重点：**审判从来不是神的第一反应，而是**忍耐之后的最后手段**。

死亡的根源在于罪的全面扩散(创6:1-7)

- 罪的根源在于“心”(6:5)

“终日所思想的尽都是恶。”

经文从三个层面强调了败坏的彻底性：

范围-尽都是

深度-思想与意念

持续性-终日如此



🌱 重点：罪不只是行为层面的偏差，而是内在方向的全面扭曲。

死亡的根源在于罪的全面扩散(创6:1-7)

- 神的忧伤与公义的审判 (6:6-7)

“耶和华就后悔造人在地上，心中忧伤。”

这是**拟人化**的语言 (anthropopathism)，并不表示神犯错或改变本性，而是用人能理解的方式表达神对人类堕落的真实痛心。

“后悔”并不是表示神否定起初的创造，而是表明：神对罪极其严肃，**公义**必须介入。



 **重点：**审判的宣告，显示毁灭并非冲动行为，而是在忧伤中做出的公义决定。



总结与应用



- 创 6:1–7 揭示了洪水之前世界的属灵实况：人类在持续的自我中心中走向彻底败坏，而神在长久忍耐之后，为了拯救创造本身，不得不施行审判。这段经文不仅解释了洪水的必要性，也为后续“惟有挪亚蒙恩”铺设了恩典的背景。
- 当人把选择权完全交给眼目和欲望时，神就被挤到一边。我在做选择时是否仍敬畏神？
- 神给人有审判前的宽容期，我是否对神的提醒有敏感度？
- 神不仅看我外在的行为，也看我内心反复盘算、暗暗容忍的念头。我是否愿意让神光照那些不愿被人看见的思想？

 金句：耶和华就后悔造人在地上，心中忧伤。创6:6